

ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΟΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑΣ

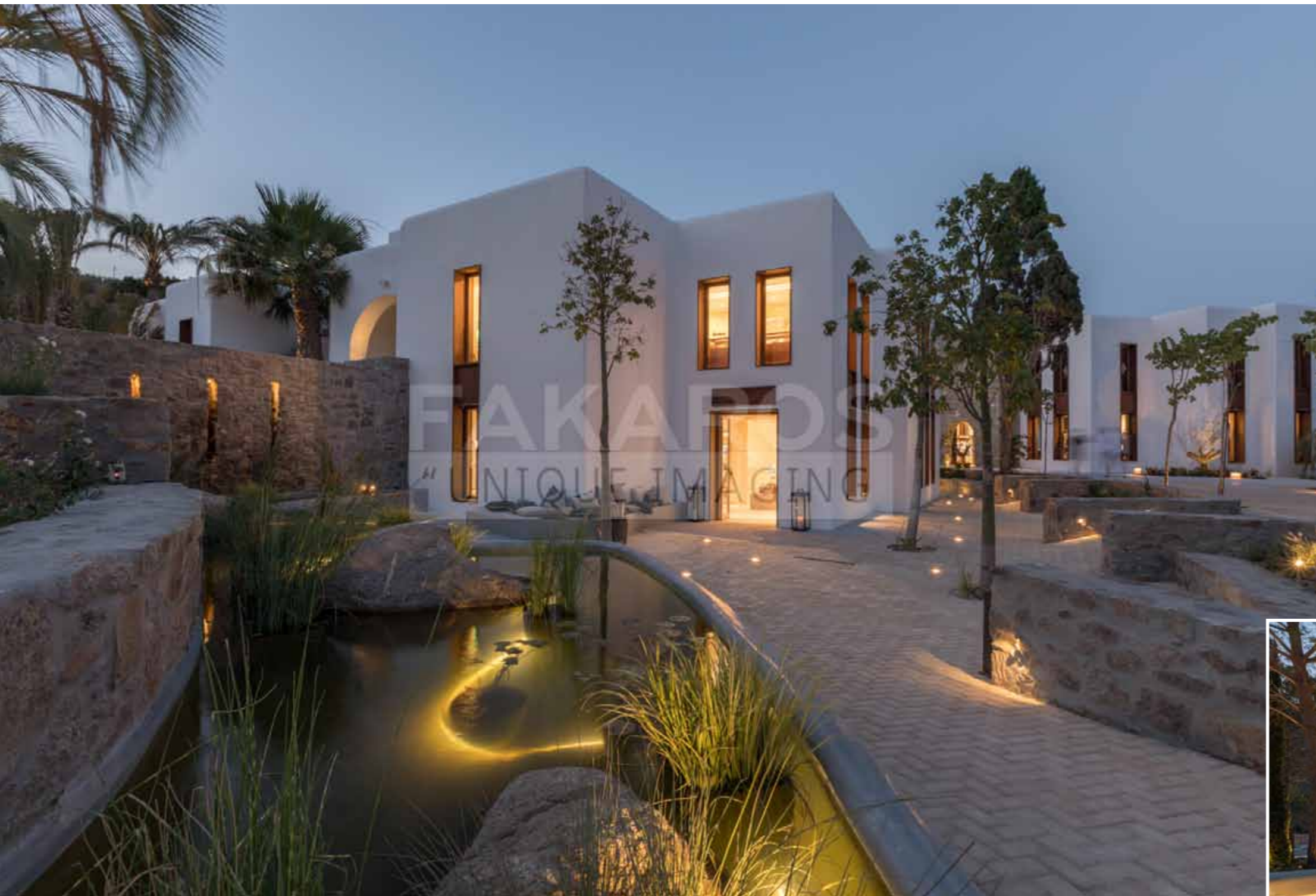
Αρχιτεκτονική μελέτη
Area Design Office -
Νικόλας Φραντζέσκος
Μελέτη φωτισμού
IFI architectural lighting works
Landscape
Greenways



ΕΜΠΟΡΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ NAMMOS VILLAGE

Το συγκρότημα,
συνολικής επιφάνειας
3.500m², βρίσκεται
σε οικόπεδο 12.000m²
στα νότια παράλια
της Μυκόνου.

Κείμενο Νικόλας Φραντζέσκος
Φωτογράφιση George Fakaros



Η μορφολογία του εδάφους προσφέρει ιδανικό καταφύγιο από τα μελέμια, τους βόρειους δηλαδή ανέμους που σαρώνουν το νησί κατά τους καλοκαιρινούς μήνες, διαμορφώνοντας μια από τις πιο προφυλαγμένες και ειδυλλιακές παραλίες του νησιού.

Τα κτίρια είχαν ανεγερθεί αρχικά τη δεκαετία του '80, αποτελώντας τμήμα ενός ξενοδοχειακού συγκροτήματος. Τα τελευταία χρόνια και ύστερα από διαδοχικές, επιφανειακές αλλαγές και μικρής κλίμακας αισθητικές βελτιώσεις, αποφασίστηκε η εκ βάθρων ανακαίνιση και ο επαναπροσδιορισμός της χρήσης τους. Η νέα χρήση που αποφασίστηκε να υιοθετηθεί είναι η εμπορική, περιορίζοντας την ξενοδοχειακή σε ένα μικρό μέρος των κτιρίων.



Οι λειτουργικές ανάγκες της περιοχής επέβαλαν τη δημιουργία ενός υπόγειου χώρου στάθμευσης, με φυτεμένο δώμα που τον εντάσσει αρμονικά στο περιβάλλον, καθώς και τον επανασχεδιασμό της κυκλοφορίας των αυτοκινήτων. Ο υπόγειος χώρος στάθμευσης αφενός λύνει το πρόβλημα της διαχείρισης των αυτοκινήτων και αφετέρου εξασφαλίζει την απρόσκοπτη πρόσβαση των επισκεπτών στο εμπορικό κέντρο καθ' όλη τη διάρκεια της ημέρας.

Η κεντρική πρόσβαση δημιουργήθηκε στη δυτική πλευρά του ακινήτου, ώστε να οδηγεί τον επισκέπτη στην καρδιά του συγκροτήματος. Η στρατηγική αυτή επιλογή αποσκοπεί στη δυνατότητα περιήγησης των επισκεπτών στον περιβάλλοντα χώρο και τα κτίρια, προτού αυτοί καταλήξουν στη μαγευτική παραλία.

Ο περιβάλλον χώρος σχεδιάστηκε με σεβασμό στο υπάρχον ανάγλυφο, προσφέροντας μια όαση πρασίνου στο αφιλόξενο βραχώδες τοπίο και λειτουργώντας συμπληρωματικά και όχι παρεμβατικά.





Η φύτευση έχει έντονο μεσογειακό χαρακτήρα με επιτηδευμένες εξάρσεις, που προσδίδουν τον απαραίτητο κοσμοπολίτικο χαρακτήρα. Τα στοιχεία νερού συμπληρώνουν τον όλο σχεδιασμό, προσφέροντας οπτική και ακουστική απόλαυση, ενώ ταυτόχρονα βοηθούν στη δημιουργία ενός ήπιου μικροκλίματος.

Ο φωτισμός προσαρμόζεται στο χαρακτήρα του συγκροτήματος και του περιβάλλοντος χώρου, συμβάλλοντας σε μια αίσθηση χαλαρότητας.

Τα υπάρχοντα κτίρια απογυμνώθηκαν από κάθε περιττό εξωτερικό στοιχείο (κλίμακες - αποθήκες - μηχανοστάσια), προκειμένου να αναδειχθούν οι καθαρά μονολιθικοί και απέρριτοι όγκοι τους. Παραδοσιακά αρχιτεκτονικά στοιχεία, όπως οι λιθόκτιστες "βόλτες", επιτρέπουν το πέρασμα του επισκέπτη μέσα από τα κτίρια, διασπώντας τους λευκούς όγκους τους και δημιουργώντας τις προφυλαγμένες από τον αέρα εισόδους των καταστημάτων.



Τα ανοίγματα αναπτύσσονται κατά τον κατακόρυφο άξονα, με τρόπο που αναδεικνύει στον περαστικό τη χρήση κάθε επιπέδου, ενώ παράλληλα ακολουθούν τους αυστηρούς πολεοδομικούς κανόνες, που προστατεύουν τον παραδοσιακό οικιστικό χαρακτήρα του νησιού.

Η χρησιμοποίηση των υλικών έγινε με γνώμονα την υποστήριξη και ανάδειξη της χαλαρής αίσθησης πολυτέλειας (barefoot luxury) που απονέμει ολόκληρος ο χώρος και με σεβασμό προς την παραδοσιακή αρχιτεκτονική του νησιού. Η τοπική πέτρα για τις λιθοδομές, ο λευκός πατητός σοβάς για τα επιχρίσματα, η άβαφη τσιμεντοκονία για τα δάπεδα και η παλαιωμένη δρυς για τα κουφώματα, αποτέλεσαν τις βασικές δομικές επιλογές για την κατασκευή των κτιρίων. ■

